

726. A Hangosítás megnevezésű, 10735-12 azonosító számú szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Helyszíni bejárást végez

A szabadtéri, zárttéri viszonyoknak és színpadépítésnek megfelelően telepítési tervet, hangosítási tervet készít, hangszcenárium tervet készít a rendezésnek megfelelően, javaslatokat tesz színházi hangszcenárium műszaki megvalósítására, előadás forgatókönyvet készít

A produkció igényéhez eszközszükségleti tervet, hangfelvételi tervet, rádiómikrofon csatorna-kiosztási és -csere tervet készít

Kapcsolatot tart és együttműködik a produkció résztvevőivel, munkatársaival

Speciális színházi háttér-hanganyagokat készít, munkakópiákat editál színházi próbákhoz

Analóg és digitális hangtechnikai eszközöket, hanghordozókat kezel

Dokumentációkat készít, archivál, hangtárat készít

PA (közönséghang) hangrendszert, színpadi mobil hangtechnikát, elektronikus hangszereket, színházi mobil hatáshangrendszert, monitor hangrendszert telepít, üzemeltet

Színházi műsorhangrendszert, ügyelői hívó, ügyelői és rendezői utasító rendszert, belső kommunikációs rendszert, közönségforgalmi hangrendszert működtet

Betartja és betartatja a környezetvédelmi előírásokat, ellenőrző hangnyomás méréseket végez, környezeti (időjárás) hatásokhoz alkalmazkodik

Zártláncú videórendszert, videó kivetítőrendszert működtet

Vezetékes mikrofonnal, rádiómikrofonnal zenekart, szereplőket mikrofonoz, színházi és hangosító rádiómikrofon rendszert üzemeltet, előadás szereplőit szerep és jelmez szerint rádiómikrofonnal lát el

Hangbeállási folyamatot szervez és végrehajt

Szabadtéri, zárttéri közönséghangot, monitorhangot, előadást kever

Hangosított eseményen a média részére hangot szolgáltat

Folyamatos tartalmi ellenőrzést, hatáselemzést, minőségellenőrzést végez

Hangtechnikai berendezések karbantartását végzi

Betartja és betartatja a munka- és vagyónvédelmi, valamint a rendkívüli helyzetekre vonatkozó szabályokat, előírásokat a helyi sajátosságoknak megfelelően

Bővíti a színházi, hangosítási, hangtechnikai elméleti és gyakorlati ismereteit

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

szakmai ismeretek:

Zenei, prózai műfajok (zenés játék, jazz és fajtái, pop, rock, beat, népzene, cigányzene, dráma, vígjáték)

A hangszerek (klasszikus húros, fúvós, népi, ütőhangszerek, historikus hangszerek)

A hangkeltők, a hangszerek működése, az emberi beszéd

A dBA, az egyenlő hangosság szintek görbéi, szubjektív és objektív hangerősség, hangelfedési jelenségek, a fül időállandói, kétfülvű hallás, irányhallás, AB és az ABX teszt és korlátai

A korrelációs hallás, a látás és hallás kapcsolata

A hangtér fizikai jellemzői, hullámfajták, hangterjedés szabad térben, zárt térben, a hangterjedést módosító jelenségek

Hangforrások és akusztikus terek egymásra hatása, a valóságos hangesemények, az időben változó hangenergia mező, a hangreprodukció, természetes és mesterséges hangforrások viselkedése

Az analóg és digitális keverőasztal alapfunkciói, fő működési egységei, jellemző felépítése, keverőasztal rendszerek

A hangrögzítők (mágneses, optikai)

Az analóg és digitális jelhordozók

A mikrofonok általános jellemzői, az ideális mikrofon, az elektromechanikai átalakító, alpmikrofon fajták, irányjelleg görbék, mikrofon kiegészítők, rádiómikrofonok, mikrofonállványok

A hangszóró fajták, aktív és passzív hangsugárzók, fejhallgatók, hangsugárzók paraméter rendszere, hangsugárzó rendszerek

Analóg és digitális dinamikaszabályozók alapstruktúrái, szint és időfüggése, a kompresszor, limiter, expander, kapu, összetett dinamikaszabályozó struktúrák, zajcsökkentők

Az analóg és digitális zengetési eljárások, zengetők, könnyűzenei effektek, torzítók, hangmagasság változtató eszközök

Számítástechnikai, multimédia alapfogalmak, hang és képformátumok

A számítástechnikai, multimédia hardverek fő funkcionális egységei, hangtechnikai perifériák

Az operációs rendszer, vezérlések

A helyszíni felvételek, közvetítések

A zenés playback technika

Analóg és digitális színházi és hangosító rendszerek (többcsatornás hangosító rendszerek, monitor rendszerek, rádiómikrofon rendszerek, kommunikációs és diszpécser rendszerek)

Mikrofonozási rendszerek, közelmikrofonozás, távolmikrofonozás, sztereó és térhangzású mikrofoneljárások, mikrofon típusválasztás)

A hangtér alapfogalmai, a hangreprodukció elve

Az analitikus hallás, természetes hangtér elemzés

szakmai készségek:

Köznyelvi és szakmai nyelvi beszédkészség

Idegen nyelvű eszközhasználati feliratok értelmezése, megértése

Blokkdiagram, folyamatábra, diagram, nomogram értelmezése, készítése

Mennyiségérzék, logikai és számolási készség

Információforrások kezelése

Személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképesség

Stressztűrő képesség

Társas kompetenciák:

Interperszonális rugalmasság

Kompromisszumkészség

Konfliktusmegoldó készség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Tervezési képesség

Rendszerben való gondolkodás